Stemmeøvelser i gruppe, grunnleggende nivå – Studieplan ID 10022

Emneområde: Kor/sang – Innstudering av repertoar i gruppe - kor

Kurstimeramme: Minimum 4 timer – maksimum 100 timer

Innhold

Det legges vekt på å hjelpe deltakeren til å lære sin stemme i koret på en funksjonell måte.

Studieplanen er først komplett når den suppleres med liste over repertoar og/eller annen kurslitteratur. Dette gjøres ved rapportering av kurs i søknadsportalen.

Målgruppe

Voksne som ønsker å bruke stemmen til å synge i kor, sanggrupper og/eller vokalensembler.Det er ingen krav til forkunnskaper for å delta i opplæringen.

Læringsmål

Opplæringen skal gi deltakerne en grunnleggende innføring i sang og stemmebruk. Opplæringen skal gi deltakerne et trygt og musikalsk godt grunnlag for egen musikkutøvelsei korsang, og deltakeren får på dette kurset mulighet til å styrke sin evne til å synge egen stemme i koret. Gjennom funksjonelle øvelser og økt musikkforståelse vil deltakeren nå kunne fungere musikalsk og sosialt godt i forhold til gruppe og nivå. Kurset går parallelt med opplæring i korsang.

Metode

Gjennom øvelser innen vokalteknikk, bevisstgjøring av tonehøyde og klang, gis deltakerne etgodt forhold til egen stemmebruk. Deltakerne synger enkle sanger og øvelser, både unisont (enstemt) og enkle flerstemte sanger. Sangene øves for det meste inn etter gehør, men enkel notelære er også en del av kurset.

Øvelsene gjennomføres som hovedregel som timer uten lærer, under ledelse av en deltaker i stemmegruppen. Kurset kan også inneholde timer med lærer hvis øvelsene ledes av samme lærer som på fellesøvelsene, eller av en innleid ekstern ressurs. Det stilles krav til at lærer har realkompetanse innen korledelse og vokalteknikk.

Opplæringen gjøres enten på jevnlige kurs/øvelser over en periode/semester og/eller påseminar. Kurset går parallelt med opplæring i korsang. Antall studietimer fremkommer av kunngjøring og søknad.

Kurset kan gjennomføres helt eller delvis som elektroniske samlinger, med opplæringsmetodikk tilpasset læringsformen. Det er en forutsetning at kursdeltakerne møter felles til slike samlinger – dette gjelder også lærer/kursleder dersom kurset har det. Ved rapportering av kurstimer skal elektroniske timer rapporteres separat.

Evaluering og kursbevis

Opplæringen evalueres av deltaker, musikalsk leder/dirigent og arrangør underveis og etterkursets slutt. *Kursarrangør har ansvar for å utstede kursbevis til den enkelte kursdeltaker etter endt kurs.* Kursbevis kan sendes eller hentes ut direkte fra søknadsportalen.