



## Musikkens studieforbund

### ***Opplæring i allsangledelse - Studieplan ID 13569***

**Emneområde:** Dirigent/instruktør/dommer - Korledelse

**Kurstimeramme:** Minimum 8 timer – maksimum 20 timer

#### **Innhold**

Kurset inneholder følgende emner:

- Sangteknikk, oppvarming, diksjon, sceneopptreden, tempo, toneleie
- Akkompagnement
- Repertoarvalg
- Innøving
- Alternativer for tekstdistribusjon
- Akustikk og lydteknikk
- Praktisk organisering
- Markedsføring
- Støtteordninger

NB! Studieplanen er først komplett når den suppleres med liste over låter/repertoar og annen kurslitteratur. Dette gjøres ved opprettelse/registrering av kurs, der foreløpig repertoarliste lastes opp som filvedlegg i KursAdmin.

#### **Målgruppe**

Sangere, musikere, viseklubber og sangkor og andre voksne som leder eller ønsker å lede allsang, og som ønsker trygghet for at allsangen kan ledes på best mulig måte til glede for publikum.

#### **Læringsmål**

Deltakerne vil i løpet av kurset lære grunnleggende ferdigheter innen faget allsangledelse.

#### **Metode**

Kurset blir lagt opp med teoretiske forelesninger og praktiske øvelser med følgende emner:

- Forelesning med diskusjon og spørsmålsstilling
- Erfaringsutveksling der deltagerne bidrar med eksempler på egne erfaringer
- Praktiske øvelser der hver deltager prøver seg som allsangleder med de andre deltagerne som publikum.
- Dette gjennomføres etter «master-class» prinsippet der deltagerne gir tilbakemeldinger og kritikk til hverandre.
- Avslutningskonsert med publikum utenfra (hvis lokale forhold ligger til rette for det)

Kurset ledes av lærer med realkompetanse innen allsangledelse.

#### **Evaluerings og kursbevis**

Opplæringen evalueres av deltaker, musikalsk leder/dirigent og arrangør underveis og ved opplæringens slutt. Kursarrangør har ansvar for å utstede kursbevis til den enkelte kursdeltaker etter endt kurs. Kursbevis kan skrives ut direkte fra KursAdmin.