



Musikkens studieforbund

Opplæring i produksjonsledelse og prosjektarbeid - Studieplan ID 13467

Emneområde: Konsertproduksjon – Praktisk arrangørarbeid

Kurstimeramme: Minimum 8 timer – maksimum 20 timer

Innhold

Opplæringen gir deltageren en innføring i og opplæring om:

- Planlegging
- Visjon og konkretisering (konserter, reiser, seminarer o.a.)
- Budsjettering
- Prosjektsøknad
- Gjennomføring av prosjekt
- Vurdering
- Avslutning, rapport

Kurset kan også ta for seg bransjens aktører og de praktiske sidene ved booking og programoppsett. NB! Studieplanen er først komplett når den er supplert med en liste over repertoar og/eller annen kurslitteratur. Dette gjøres ved opprettelse/registrering av kurs, der foreløpig repertoarliste lastes opp som filvedlegg i KursAdmin.

Målgruppe

Tillitsvalgte og andre voksne som ønsker opplæring i produksjonsledelse og prosjektarbeid. Det kreves ingen forkunnskaper for å delta på kurset.

Læringsmål

Kursdeltakeren skal i løpet av kurset styrke sin kunnskap om planlegging, gjennomføring, evaluering og videreutvikling av konsertvirksomhet og andre musikalske arrangementer.

Metode

Gjennom teoretiske og praktiske øvelser vil deltakerne arbeide sammen med kursleder om aktuelle prosjekt og produksjoner. Det legges vekt på å gi deltakerne konkrete erfaringer gjennom aktivt arbeid. Forelesninger og dialoger tar utgangspunkt i deltakernes virkelighet.

Det stilles krav til kursleder om realkompetanse innenfor prosjekt- og produksjonsledelse.

Antall studietimer fremkommer av kunngjøring og kursplan.

Evaluering og kursbevis

Opplæringen evalueres av deltaker, kursleder og arrangør underveis og ved opplæringens slutt.

Kursarrangør har ansvar for å utstede kursbevis til den enkelte kursdeltaker etter endt kurs.

Kursbevis kan skrives ut direkte fra KursAdmin.