



Musikkens studieforbund

Opplæring i bygging av eldre folkemusikkinstrumenter - Studieplan ID 15391

Emneområde: Folkemusikk – Instrumental folkemusikk

Kurstimeramme: Minimum 8 timer – maksimum 100 timer

Innhold

Opplæringen tar for seg hvordan eldre folkemusikkinstrumenter bygges, hovedsakelig ved å kopiere eldre folkemusikkinstrumenter etter detaljtegninger og gode modeller. Det brukes tegninger av folkemusikkinstrumenter fra ulike områder, bl.a. fra samlingene på Maihaugen og fra instrumentverkstedet ved Valdres folkemuseum.

NB! Studieplanen er først komplett når den suppleres med liste over låter/repertoar og kurslitteratur. Dette gjøres ved opprettelse/registrering av kurs, der foreløpig repertoarliste lastes opp som filvedlegg i KursAdmin.

Målgruppe

Ungdom og voksne som ønsker å få en innføring i instrumentbygging. Det er ingen krav til forkunnskaper for å delta i opplæringen.

Læringsmål

Gi deltakerne kunnskap om å bygge eldre folkemusikkinstrumenter som langeleik, lur, harpe, sekkepipe, siter osv., samt en enkel innføring i å spille på disse.

Ta vare på håndverket for framtiden, ved blant annet å kopiere gamle instrumenter.

Metode

Deltakerne veiledes gjennom hele prosessen fra utvelgelse av egnede emner til ferdig instrument. Det stilles krav til lærer om solid realkompetanse innen instrumentbyggerfaget.

Opplæringen organiseres enten som jevnlig kursøker over en periode eller som kortere seminar. Antall studietimer fremkommer av kunngjøring og søknad.

Evaluering og kursbevis

Opplæringen evalueres av deltaker, lærer og arrangør underveis og etter kursets slutt.

Kursarrangør har ansvar for å utstede kursbevis til den enkelte kursdeltaker etter endt kurs.

Kursbevis kan skrives ut direkte fra KursAdmin.