



# Musikkens studieforbund

## *Samspill i trekkspill- og toraderorkester, grunnleggende nivå* *Studieplan ID 11957*

**Emneområde:** Trekkspill/Torader – Samspill i trekkspillorkester

**Kurstimeramme:** Minimum 4 timer – maksimum 100 timer

### **Innhold**

Gjennom innøving av trekkspillrepertoar arbeides det med å utvikle deltakernes grunnleggende ferdigheter innen samspill, instrumentalteknikk, frasering og notekunnskap, framføring og formidling. Gjennom samspillaktiviteten ønskes det også å gi kunnskap om interpretasjon, samt å styrke deltakernes kunnskap om repertoar for sitt ensemble. Studieplanen er først komplett når den suppleres med liste over repertoar og/eller annen kurslitteratur ved rapportering av kurs.

### **Målgruppe**

Trekkspillere og andre interesserte voksne som ønsker opplæring i samspill i trekkspillorkester. Det stilles ingen krav til notekunnskaper og instrumentale ferdigheter.

### **Læringsmål**

Opplæringen skal gi deltakerne en grunnleggende innføring i de musikalske og tekniske aspekter ved å spille i trekkspillorkester. Deltakerne skal i løpet av kurset oppleve gleden ved å delta i et musikalsk og sosialt fellesskap.

### **Metode**

Opplæringen gjøres i trekkspillorkester/-gruppe og ledes som hovedregel av musikalsk leder. Det stilles krav til realkompetanse innen dinstruksjon. Opplæringen er både note- og gehørbasert. Kurset kan gjennomføres helt eller delvis som elektroniske samlinger, med opplæringsmetodikk tilpasset læringsformen. Det er en forutsetning at alle kursdeltakere møter felles til slike samlinger, og at samlingene ledes av instruktør/lærer. Ved rapportering av kurstimer skal elektroniske timer rapporteres separat. Opplæringen gjøres enten på jevnlig kurskvelder/øvelser over en periode/semester og/eller på seminar. Antall studietimer fremkommer av kunngjøring og kursplan for kurset.

Kurset kan gjennomføres helt eller delvis som elektroniske samlinger, med opplæringsmetodikk tilpasset læringsformen.

### **Evaluering og kursbevis**

Opplæringen evalueres av deltaker, musikalsk leder/dirigent og arrangør underveis og ved opplæringens slutt. Kursarrangør har ansvar for å utstede kursbevis til den enkelte kursdeltaker etter endt kurs.

Kursbevis kan hentes ut direkte fra kursportalen.