

Opplæring i korsang, avansert nivå – Studieplan ID 10021

Emneområde: Kor/sang

Kurstimeramme: 4 til 200 timer

Innhold

Deltakerne gis kunnskap om interpretasjon og repertoar innen de forskjellige sjangre koret fremfører. Opplæringen inneholder normalt oppvarming, stemmebruk, vokalteknikk, repertoarinnstudering, framføring og musikkformidling.

Studieplanen er først komplett når den suppleres med liste over repertoar og/eller annen kurslitteratur. Dette gjøres ved rapportering av kurs i søknadsportalen.

Målgruppe

Erfarne korsangere og andre interesserte voksne som ønsker opplæring i korsang der høye krav til det musikalske resultatet er sentralt. Det forventes at deltakeren holder et høyt vokalteknisk nivå, og har solide notekunnskaper.

Læringsmål

Opplæringen skal gi deltakerne høy kompetanse innen vokalteknikk og solide kunnskaper om musikkformidling, som et godt grunnlag for egen musikkutøvelse. Deltakerne skal gjennom øktmusikkforståelse kunne fungere godt i det musikalske og sosiale fellesskapet som koret utgjør.

Metode

Gjennom innøving av korrepertoar arbeides det med å perfektionere deltakernes generelle ferdigheter i klang, teknikk, intonasjon, lytteteknikk, frasering, balanse, dynamikk og presisjon. I opplæringen legges det stor vekt på musikkformidling og musikalsk uttrykk. Det forventes stor grad av egeninnsats mellom øvelsene. Opplæringen ledes av en dirigent og det stilles krav til leders realkompetanse innen korledelse og vokalteknikk.

Opplæringen gjøres enten på jevnlig kurs/øvelser over en periode/semester og/eller på seminar. Antall studietimer fremkommer av kunngjøring og kursplan.

Kurset kan også inneholde framføring som brukes som grunnlag for videre opplæring.

Kurset kan gjennomføres helt eller delvis som elektroniske samlinger, med opplæringsmetodikk tilpasset læringsformen. Det er en forutsetning at alle kursdeltakere møter felles til slike samlinger, og at samlingene ledes av instruktør. Ved rapportering av kurstimer skal elektroniske timer rapporteres separat.

Evaluering og kursbevis

Opplæringen evalueres av deltaker, musikalsk leder/dirigent og arrangør underveis og etter kursets slutt. *Kursarrangør har ansvar for å utstede kursbevis til den enkelte kursdeltaker etter endt kurs.* Kursbevis kan sendes eller hentes ut direkte fra søknadsportalen.