



Musikkens studieforbund

Opplæring i norske tradisjonsdanser, videregående nivå - Studieplan ID 12894

Emneområde: Dans

Kurstimeramme: Minimum 8 timer – maksimum 100 timer

Innhold

Tradisjonsdanser defineres her som norske, folkelige, traderte tradisjonsdanser fra tiden før organisert kursvirksomhet startet på 1900-tallet. Tradisjonsdanser deles inn i tre hovedgrupper: bygdedanser (springar, gangar, pols, rull, laus, halling), runddanser/gammeldanser (masurka, polka, vals, reinlender) og tradisjonelle danser (turdanser og sangleker). Kurset legger vekt på et repertoar med lokal forankring. .

NB! Studieplanen er først komplett når den suppleres med liste over låter/repertoar og annen kurslitteratur. Dette gjøres ved opprettelse/registrering av kurs, der foreløpig repertoarliste lastes opp som filvedlegg i KursAdmin.

Målgruppe

Voksne som ønsker å utdype sin kunnskap i tradisjonelle danseformer. Det stilles krav til grunnleggende kunnskap i tradisjonsdans.

Læringsmål

Å kunne danse tradisjonsdanser på et viderekomment nivå.

Metode

I kurset vil det legges vekt på tradisjonelle former innenfor en eller flere av ovennevnte sjangere. Det legges vekt på steg, rytme, samspill med musikken, rotasjon, sviktmønstre og variasjoner. Kurset ledes av lærer, men det kan også bli lagt opp til egenøvinger uten lærer. Det stilles krav til lærer om realkompetanse innen fagområdet. Antall studietimer fremkommer av kunngjøring og kursplan.

Kurset kan også omfatte danseoppvisning der deltagerne får tilbakemeldinger etter oppvisningen. Antall studietimer fremkommer av kunngjøring og kursplan.

Evaluering og kursbevis

Opplæringen evalueres av deltaker, lærer og arrangør underveis og etter kursets slutt. Kursarrangør har ansvar for å utstede kursbevis til den enkelte kursdeltaker etter endt kurs. Kursbevis kan skrives ut direkte fra KursAdmin.