



# Musikkens studieforbund

---

*Musikklivets eget  
studieforbund*



# Musikkens studieforbund

Velkommen til oss!

Vi er musikklivets studieforbund. Gjennom våre organisasjoner kan vi tilby opplæring innenfor hele musikkfeltet – for eksempel

- Kor
- Rock
- Trekkspill
- Visesang
- Symfoniorkestre
- Barne- og ungdomskor
- Jazz
- Folkemusikk og -dans



... og kurs gjennom en rekke mindre spesialorganisasjoner, som

- **AKKS Norge**
- **Foreningen Musikk fra livets begynnelse**
- **Foreningen Norsk Kordirigenter**
- **Landsforbundet Dissimilis**
- **Musikk i Skolen**
- **Musikkens Venners Landsforbund**
- **Norsk Country Musikk Forbund**
- **Norsk Kammermusikkforbund**
- **Norsk Mandolin- og balalaikaorkesterforbund**
- **Norsk Munnspillforum**



## Hva gjør vi?

Musikkens studieforbund har opplæring i musikk som hovedoppgave.

Opplæringen skjer som enkeltstående kurs/ seminarer eller som faste kurskvelder i lokale lag over hele landet. Kursarrangørene kan være

- våre medlemsorganisasjoner, lokale arrangører som korps, orkestre, band, visegrupper, folkemusikklag m.m.
- fylkesmusikkrådene som er vårt ledd i det enkelte fylke

Gjennom disse kursene kan du utvikle deg selv som utøver og lytter – gjennom hele livet.

Med bakgrunn i Lov om voksenopplæring gir vi støtte til systematisk opplæring og kurs i lokale musikklag.

**I 2010 holdt vi 3 852 kurs med 43 480 deltakere: Med til sammen 162 046 studietimer var vi landets nest største studieforbund!**





## Opplæring og kompetanseutvikling

Vi vil arbeide for og bidra til

- å styrke musikkopplæringen innen frivillig sektor gjennom bidrag til kvalitetssikring, videreutvikling og nyetablering av opplæringstilbud
- samordnet musikkopplæring i kommunene og at musikken styrkes som et viktig element i barns og unges oppvekstmiljø
- opplæring i organisasjon og ledelse for ansatte og tillitsvalgte i egne rekker og hos medlemsorganisasjonene
- styrket forskning om og dokumentasjon av musikkens og kulturens betydning for livskvalitet, kompetanse og samfunnsutvikling
- nyskaping, intern kompetanseutvikling og økt synergi på sangområdet gjennom prosjektet Syng for livet





## Musikk, samfunnsutvikling og gode rammevilkår

Vi vil arbeide for

- økte bevilgninger til og bedre øvrige rammebetingelser for opplæring i det frivillige musikklivet
- å sikre musikklivets interesser i gjennomføringen og oppfølgingen av den nye loven om voksnes læring
- tilgang til gode og rimelige lokaler til opplæring og konserter
- å bidra til samordnet musikkopplæring i kommunene og at musikken styrkes som et viktig element i barns og unges oppvekstmiljø
- at Musikk i fengsel og frihet sikres langsiktig finansiering og status som landsdekkende og permanent ordning
- å bidra til økt forståelse av musikkens betydning for livskvalitet og samfunnsutvikling





## Organisering og samspill

Vi vil arbeide for

- å involvere medlemmene, fylkesmusikkråd og kulturnettverk i gjennomføring av handlingsplanen gjennom løpende arbeid, konkrete prosjekter, ledersamlinger og direkte dialog
- å utvikle og gjennomføre en kommunikasjonsplan med avklarte budskap, målgrupper og tiltak
- å utvikle kontakten med øvrige frivillige organisasjoner og offentlige institusjoner som arbeider med musikkopplæring og musikkfaglige spørsmål
- kompetanseutvikling og mer effektivt samspill mellom egen organisasjon, fylkesmusikkråd og eksterne samarbeidspartnere gjennom samlinger for ansatte og tillitsvalgte på nasjonalt, regionalt og lokalt nivå
- styrke kontakten mot internasjonale partnere og videreutvikle vårt internasjonale samarbeid





## Tilskudd til opplæring

Med bakgrunn i Lov om voksenopplæring gir vi støtte til systematisk opplæring og kurs i lokale musikklag.

## Tilskudd til aktivitet og drift

MSF og fylkesmusikkrådene har også informasjon om de viktigste ordningene som gjelder kulturlivet, og kan veilede om du har konkrete planer/prosjekter som du vil ha støtte til. Her er et lite utvalg:

### **FRIFOND**

[www.frifond.no](http://www.frifond.no)

støtte til lokal, frivillig aktivitet for og med barn og unge under 26 år

### **KOMP**

[www.musikk.no/komp](http://www.musikk.no/komp)

støtteordning for kortere kurs, opplæringsprosjekter og andre kompetansehevende tiltak innen rock, jazz, folkemusikk, verdensmusikk mm.

### **Norsk kulturråd**

[www.kulturrad.no](http://www.kulturrad.no)

støtte til bestillingsverk, tilskuddsordning for festivaler, - turnè-, festival- og transportstøtte mm.

## Egne nettsider med mye informasjon

[www.musikkensstudieforbund.no](http://www.musikkensstudieforbund.no) , [www.musikk.no](http://www.musikk.no) ,  
[www.musikkifengselogfrihet.no](http://www.musikkifengselogfrihet.no), [www.musikklokaler.no](http://www.musikklokaler.no) og  
[www.syngforlivet.no](http://www.syngforlivet.no) gir mye informasjon om våre prosjekter, tiltak, støtteordninger og annet av interesse.



## Kurs og opplæring

Kurs og opplæring skjer i første rekke i det enkelte lokale musikklag. Fylkesmusikkrådene tilbyr egne kurs for det åpne marked som

- lyttekurs
- spillekurs
- sangkurs
- kurs i bruk av lys- og lydutstyr, studioarbeid og musikkproduksjon

## Folkehelse – sang og spill med eldre

Det er sunt å spille og syng. Vi har flere prosjekter med dette i fokus, ikke minst eldrekor og spillegrupper for pensjonister.



## Musikk i fengsel og frihet

Tiltaket har eksistert i mer enn 20 år og består av tre trinn:

1. Oppstart inne ved soningsstedet
2. Spilling ute i ettervernet med samme musikkpedagog /musikkterapeut
3. Deltakelse i fritidsmusikklivet

Miff drives av MSF gjennom Miffs ressurscenter, med våre fylkesledd som operatører lokalt. Mer om Miff finner du på [www.musikkifengselogfrihet.no](http://www.musikkifengselogfrihet.no). Vårt mål er å gi innsatte og løslatte musikktilbud ved alle landets soningssteder!



# Musikkens studieforbund





## Studieforbund for musikklivet

### Opplæring i det enkelte lag

Den mest omfattende opplæringen skjer i det enkelte lokale medlemslag, i koret, trekkspillgruppa, storbandet og de andre lokale gruppene.

- **Instrument- og sangopplæring**

Opplæring på instrument og sang- og stemmeopplæring er grunnleggende og en langvarig prosess. Opplæringen skjer normalt i mindre grupper av like instrumenter/stemmer, og tar for seg pusteteknikk, tonedannelse, intonasjon og andre temaer knyttet til det enkelte instrument / stemmen.

- **Opplæring i samspill / sang i store grupper**

Dette er den opplæring som skjer i store grupper, med vekt på musikalitet, det å spille/synge sammen, få det hele til å fungere som musikalsk gruppe, lytte på de andre osv

- **Instruktør- og dirigentopplæring**

For at musikklivet skal fungere godt trengs et stort antall dirigenter og instruktører. Mye av denne opplæringen i skjer i det offentlige utdanningssystemet, men det tilbys også mange kurs og seminarer i vår egen regi, både for de som vil bli dirigenter eller instruktører eller videreutvikling for de som allerede er dette.

- **Tillitsvalgtopplæring**

Det er mange tusen lokale musikklag i Norge, med flere titalls tusen tillitsvalgte. Rekruttering og opplæring av disse er viktig for at de som ønsker å være med å synge eller spille kan få gjøre dette – og for at vi kan tilby innbyggerne et godt lokalt musikkliv, både opplæring og konserter for enhver smak.



## Studieforbund for musikklivet

### Spesielle kurs

Musikklivets organisasjoner har også en rekke kurs for den alminnelige musikkinteresserte - og for de som spiller eller synger.

- **Jeg-kan-ikke-synge-kursene**

Populære kurs for de som har lyst til å synge, men som har fått høre "du synger falsk", "du kan jo ikke synge" eller lignende. Kursene vektlegger grunnleggende sangteknikk, pusting, tonedannelse og har et stort innslag av humor. Vårt morsomste kurstilbud? Også oppfølgingskurs.

- 

- **Kurs i studioarbeid, lys og lyd-kurs mv**

For de som skal lage demo, spille inn plater og er interessert i studioarbeid har vi egne kurs. Mange tar utgangspunkt i programmet Cubase. Og for de som trenger hjelp for å få bra lyd i et forsterkeranlegg, eller trenger litt hjelp til å sette og styre lys på en konsert eller lokal teaterforestilling har vi jevnlig korte kurs som tar for seg det viktigste, slik at man kan videreutvikle seg og eksperimentere videre på egen hånd.

- **Andre kurs – f eks**

- Rockekurs for ungdom
- Munnspillkurs
- Kurs i å lage hjemmesider
- Kurs for lærere
- Rockekurs for "gamlinger" (dvs over 25 år)
- Sang for eldre
- Arrangørskolen – se <http://www.musikk.no/oslo/arrangorskolen>





# Musikkens studieforbund

---

Musikkens studieforbund © 2011  
Pb. 4651 Sofienberg  
0506 Oslo

Tlf. 22 00 56 00  
E-post: [msf@musikk.no](mailto:msf@musikk.no)