



# Musikkens studieforbund

---

## ***Fra idé til vise - Studieplan ID 15330***

**Emneområde:** Komposisjon

**Kurstimeramme:** Minimum 8 timer – maksimum 12 timer

### **Innhold**

Kursdeltakerne vil i løpet av kurset lære mer om:

- Hva er en vise?
- Hvordan finne en idé?
- Regler for oppbygging av en vise

NB! Studieplanen er først komplett når den er supplert med en liste over repertoar og/eller annen kurslitteratur. Dette gjøres ved opprettelse/registrering av kurs, der foreløpig repertoarliste lastes opp som filvedlegg i KursAdmin.

### **Målgruppe**

Amatørskribenter, visesangere og andre som har lyst til å lære mer om å skrive viser og visetekster. Det kreves ingen forkunnskaper for å delta på dette kurset.

### **Læringsmål**

Mål for kurset er å frigjøre deltakernes evner som visekomponister. Kurset har først og fremst som mål å være prosessorientert fremfor produktorientert, men det er ønskelig at deltakerne ender opp med en ferdig vise i løpet av kurset.

### **Metode**

Kurset legges opp som en blanding av foredrag, samtaler, gruppearbeid, praktiske øvelser og teori med hovedvekt på det praktiske arbeidet. Kursdeltakerne skal ha tilgang til egnede skriveplasser i tillegg til rom for fellesøvelser og diskusjoner.

Kurset ledes av instruktør/lærer med realkompetanse innenfor faget og legges opp som et seminar på 12 timer fordelt over flere dager.

### **Evaluering og kursbevis**

Opplæringen evalueres av deltaker, musikalsk leder/dirigent og arrangør underveis og ved opplæringens slutt. Kursarrangør har ansvar for å utstede kursbevis til den enkelte kursdeltaker etter endt kurs.

Kursbevis kan skrives ut direkte fra KursAdmin.