



Musikkens studieforbund

Arrangørskolen, videregående nivå - Studieplan ID 15470

Emneområde: Konsertproduksjon – Praktisk arrangørarbeid

Kurstimeramme: Minimum 8 timer – maksimum 40 timer

Innhold

Kurset skal gi deltakerne faglig fordypning innen festivalarrangering med fokus på:

- Organisering
- Økonomi, søknadsskriving og rapportering
- Booking og kontraktsforståelse
- Teknikk, lokaler og sikkerhet
- Profil og publikumsbygging
- Markedsføring
- Arrangementsavvikling

NB! Studieplanen er først komplett når den er supplert med en oversikt over kurslitteratur. Dette gjøres ved opprettelse/registrering av kurs, der foreløpig litteraturliste lastes opp som filvedlegg i KursAdmin.

Målgruppe

Ungdom som ønsker å videreutvikle sine kunnskaper i konsertarrangering. Deltakerne må kunne dokumentere basiskunnskaper og arrangørsertifikat, eller ta et intensivkurs før deltakelse på dette kurset.

Læringsmål

På dette kurset skal deltakerne videreutvikle sine kunnskaper om konsertarrangering for konserter i det frivillige musikklivet. Kurset bygger på en grunnsertifisering og det skal gi deltakerne praksis og arrangørkompetanse gjennom workshops og deltakelse på festivaler gjennom sommeren.

Metode

Opplæringen inneholder både teori og praktiske øvelser og tar utgangspunkt i deltakernes egne erfaringer. Ved oppstart lager deltakerne en egen kompetanseprofil, en handlingsplan som inkluderer praksis og tiltak for å nå egne mål for opplæringen.

Opplæringen gjennomføres over en periode på to uker og vil være en selvvalgt praksisplan som avtales direkte mellom kursholder og deltakere. Det stilles krav til kursholder om realkompetanse innenfor faget kurset dekker..

Evaluerings og kursbevis

Opplæringen evalueres av deltaker, lærer og arrangør underveis og ved opplæringens slutt. Kursarrangør har ansvar for å utstede kursbevis til den enkelte kursdeltaker etter endt kurs. Kursbevis kan skrives ut direkte fra KursAdmin.