



Musikkens studieforbund

Arrangørskolen, grunnleggende nivå - Studieplan ID 15469

Emneområde: Konsertproduksjon – Praktisk arrangørarbeid

Kurstimeramme: Minimum 8 timer – maksimum 40 timer

Innhold

Følgende temaer vil bli gjennomgått på kurset:

- Organisering
- Økonomi, søknadsskriving og rapportering
- Booking og kontraktsforståelse
- Teknikk, lokaler og sikkerhet
- Profil og publikumsbygging
- Markedsføring
- Arrangementsavvikling

NB! Studieplanen er først komplett når den er supplert med en oversikt over kurslitteratur. Dette gjøres ved opprettelse/registrering av kurs, der foreløpig litteraturliste lastes opp som filvedlegg i KursAdmin.

Målgruppe

Ungdom som ønsker å bli gode arrangører. Det stilles ingen krav til forkunnskaper for å delta, men det er ønskelig at deltakerne har gjennomførte prosjekter eller prosjekter de jobber med som undervisningen kan ta utgangspunkt i.

Læringsmål

På dette kurset skal deltakerne lære å bli dyktige konsertarrangører for prosjekter i det frivillige musikklivet. Kurset skal gi deltakerne en grunnsertifisering innen faget konsertarrangering.

Metode

Opplæringen inneholder både teori og praktiske øvelser og tar utgangspunkt i deltakernes egne erfaringer. Ved oppstart lager deltakerne en egen kompetanseprofil, en handlingsplan som inkluderer praksis og tiltak for å nå egne mål for opplæringen.

Opplæringen gjennomføres på ukentlige kurskvelder. I tillegg kommer en praksisplan som avtales direkte mellom kursholder og deltakere. Det stilles krav til kursholder om realkompetanse innenfor faget kurset dekker.

Evaluering og kursbevis

Opplæringen evalueres av deltaker, lærer og arrangør underveis og ved opplæringens slutt. Kursarrangør har ansvar for å utstede kursbevis til den enkelte kursdeltaker etter endt kurs. Kursbevis kan skrives ut direkte fra KursAdmin.